



ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΟΛΗΝ ΠΟΝΟΥ ΚΑΙ  
ΑΓΩΝΙΑΣ \*

ΚΑΙ Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΑΛΗΘΕΙΑ  
ΠΕΡΙ ΤΗΣ  
ΝΕΟΕΙΚΟΝΟΜΑΧΙΚΗΣ  
ΑΙΡΕΣΕΩΣ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗΝ ΑΓΑΝΗΝ ΚΑΙ ΕΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΕΝΟΤΗΤΑ  
ΤΟΥ ΙΑΝΡΩΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

ΥΠΟ ΤΩΝ:

- + Μητροπολίτου Μεσσηνίας ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ
- + Μητροπολίτου Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος ΜΑΤΘΑΙΟΥ
- + Μητροπολίτου Φθιώτιδος ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ
- + Μητροπολίτου Σερβίων καὶ Κοζάνης ΤΙΤΟΥ
- + Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

\* Η ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΟΝΟΥ ΚΑΙ ΑΓΩΝΙΑΣ ΥΠΕΓΡΑΦΗ ΥΠΟ ΤΩΝ:

- + Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος ΑΝΔΡΕΟΥ
- + Μητροπολίτου Πειραιᾶς καὶ Νήσων ΝΙΚΟΛΑΟΥ
- + Μητροπολίτου Ἀργολίδος ΠΑΧΩΜΙΟΥ (Ο Μητροπολίτης Ἀργολίδος κ. ΠΑΧΩΜΙΟΣ ἀπέσυρε τὴν ὑπογραφὴν του καὶ ὡς ἐκ τούτου ἡ ἀπάντησις δέν ἀφορᾶ τὴν Σεβασμιώτητά του.)

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Πρός ἄπαντα τά μέλη τοῦ πληρώματος τῆς Ὁρθοδόξου ἡμῶν Ἑκκλησίας

Τέκνα ἐν Κυρίῳ ἀγαπητά,

΄ Η εἰρήνη καὶ ἡ εὐλογία ἀπό Θεοῦ Πατρός, Υἱοῦ, καὶ Ἀγίου Πνεύματος καὶ ἡ εὐχή τῆς ἡμετέρας μετριότητος εἴησαν πάντοτε μεθ' ὑμῶν.

Μετά ἀγωνίας καὶ θλίψεως, λόγῳ τοῦ συνεχιζομένου σκανδάλου διά τάς ἀγίας εἰκόνας ἔρχόμεθα διά τοῦ παρόντος νά σᾶς ἐνημερώσουμε διά τήν πραγματικήν αἵτιαν αὐτοῦ καὶ νά διευκρινίσουμε διά ποιὸν λόγον συνεχίζεται ἀκόμη αὐτή ἡ κατάστασις ἢ ὅποια διασπᾶ τήν ἐνότητα καὶ τήν ἀγάπην κλήρου καὶ λαοῦ.

Κατέστη μάλιστα ἐπιβεβλημένη ἐκ μέρους μας ἡ ἐνημερωτική αὐτή ἐπιστολή μετά τήν δημοσίευσιν της «ΕΠΙΣΤΟΛΗΣ ΠΟΝΟΥ ΚΑΙ ΑΓΩΝΙΑΣ» ἡ ὅποια ἐστάλη καὶ διεδόθη εἰς ὀλόκληρον τόν κόσμον . Διότι ἡ ἐπιστολή αὐτή τῶν συναδέλφων μας Ἀρχιερέων τήν ὅποιαν ἀκρίτως ὑπέγραψαν καὶ διένειμαν παντοῦ ἐσκανδάλισε τούς πιστούς οἱ ὅποιοι ἐσχημάτισαν τήν ἐντύπωσιν ὅτι ἡ Ἱερά Σύνοδος ἔχει χωρισθεῖ.

΄ Ανταποκρινόμενοι λοιπόν εἰς τήν ἀγωνίαν καὶ τά ἐρωτήματα τῶν πιστῶν οἱ ὅποιοι ζητοῦν νά μάθουν τί ἀκριβῶς συμβαίνει μέ τά τόσα ἔντυπα τά ὅποια πρόσφατα ἐκυκλοφόρησαν, γράφομεν τήν παροῦσαν ἐπιστολήν.

Τέκνα ἐν Κυρίῳ ἀγαπητά,

Μάθετε λοιπόν ἀκριβῶς καὶ πληροφορηθεῖτε ὅτι ἡ μοναδική αἵτια τοῦ σκανδάλου ἡ ὅποια ἐδημιούργησε αὐτήν τήν κατάστασιν εἶναι ὅτι ἀπό τόν χῶρον τῶν οἰκουμενιστῶν-νεωτεριστῶν, εἰσεχώρησαν εἰς τήν Ἑκκλησίαν διδασκαλίες καὶ φρονήματα καινοφανῆ, μεμπτά ,ἐσφαλμένα, ἀντορθόδοξα, βλάσφημα καὶ αἱρετικά διά τῶν ὅποιών οἱ φρονοῦντες αὐτά, ἐπιδιώκουν νά ἀποδεῖξουν ὅτι μερικές εἰκόνες καὶ εἰδικά ἡ εἰκόνα τῆς Ἀγίας Τριάδος μέ τόν "Ἀναρχο Πατέρα ώς Παλαιόν τῶν ἡμερῶν καθώς καὶ ἡ εἰκόνα τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ ἀπό τοῦ τάφου δέν εἶναι ὄρθοδοξες, δέν εἶναι σύμφωνες μέ τήν παράδοσιν, εἶναι δυτικῆς προελεύσεως<sup>1</sup> καὶ κατά τήν γνώμην τους δέν θά ἔπρεπε νά προσκυνοῦνται.

<sup>1</sup>Παραθέτομεν μερικά μόνο δείγματα τῶν φρονημάτων τά ὅποια εἰσεχώρησαν εἰς τήν Ἑκκλησίαν ἀπό τόν χῶρον τῶν οἰκουμενιστῶν-νεωτεριστῶν καὶ συγκεκριμένα ἀπό τό βιβλίο τοῦ **Γεωργίου Ε. Γαβριήλ. Ἀπαγορευμένες Ἀπεικονίσεις**,

...΄ Η εἰκόνα τῆς Ἀγίας Τριάδος, διδάσκει τόν πολυθεϊσμό, τόν Ἀρειανισμό καὶ τό Φιλιόκβε ....σελ. 44.

...γιά νά καταλάβει κανείς τί αἱρέσεις καὶ σύγχυση μπορεῖ νά μεταδώσει καὶ μιά μόνο ματιά σέ μιά τέτοια «εύλαβική» εἰκόνα, ίδιως ἂν ἡ «όρθοδοξία» αὗτῆς τῆς εἰκόνας βεβαιώνεται ἀπό κληρικούς, μοναχούς, ἡ ἀκόμη καὶ ἐπισκόπους... σελ.46.

Τά φρονήματα αύτά, διετυπώθησαν είς τά κατωτέρω φυλλάδια τά όποια άποτελοῦν τήν γενεσιουργόν αιτίαν τῆς αίρέσεως ταύτης είς τόν χῶρον μας:

α) *'Η ύπό τόν τίτλον «Εἰκονογραφική παρουσίαση τοῦ Θεοῦ Πατέρα» συγγραφή, Αθῆναι 1990 καί ἡ ἀπό 3.10.1991 ἐξασέλιδος ἐπιστολή τοῦ Ἱερομονάχου Κασσιανοῦ Μπράουν (Brown).*

β) *'Η από Ἰουνίου 1991 20σέλιδος Πραγματεία τοῦ Ἱερομ. Ἀμφιλοχίου Ταμπουρᾶ καί*

γ) *'Η δεκαεξασέλιδος μελέτη «Περὶ Εἰκονογραφίας» τοῦ Μοναχοῦ Χρισταφίου.*

Τά ἀνωτέρω φυλλάδια, τά φυλλάδια καί οἱ ἐπιστολές τῶν π. Ἰωαννικίου καί π. Ἀναστασίου τῆς 1.8.91 καί 11.5.92 καθώς καί κάθε ἄλλο ἔγγραφο τό όποιο στρέφεται κατά τῆς ἐξεικονίσεως καί προσκυνήσεως τῶν ἐξ συγκεκριμένων ὄρθιοδόξων εἰκόνων, πρέπει νά καταδικασθοῦν καί νά ἀποριφθοῦν ὄριστικῶς διότι ἀποτελοῦν κίνδυνον μέγαν.

Ἡ πρώτη ἐγκύκλιος διετύπωσεν ὄρθως τήν διδασκαλίαν τῆς Ἐκκλησίας περί προσκυνήσεως ὅλων τῶν μέχρι τότε ἀμφισβητουμένων (ύπό τίνων) εἰκόνων καί δέν θά ἔπρεπε νά ὑπάρχει οὐδεμία ἀμφιβολία περί τῆς Θεολογικῆς κατοχυρώσεως αὐτῶν.

Ἡ δευτέρα ἐγκύκλιος κατεδίκασε ὅσα πονήματα ἦσαν ἀντίθετα μέ τήν διδασκαλίαν τῆς Ἐκκλησίας τήν διατυπωθεῖσαν είς τήν πρώτην ἀπόφασιν, πρᾶγμα τό όποιον προεκάλεσεν ἀρκετάς ἀντιδράσεις.

Ἀντί λοιπόν νά λήξῃ τό θέμα διά τῆς καταδίκης τῶν ἀνωτέρω βλασφήμων καί αἱρετικῶν φυλλαδίων, ἀπό κάθε κατεύθυνσιν, ὑπῆρξαν καί ὑπάρχουν δυστυχῶς μερικοί πού τά καλύπτουν, διαδίδουν ψεύδη καί κατηγοροῦν τούς Ἀρχιερεῖς τῆς Ἱερᾶς Συνάδου ὅτι δῆθεν προσπαθοῦν νά ἀνατρέψουν τόν Ἀρχιεπίσκοπον μετατοπίζοντες τοιιουτρόπτως τό ἐνδιαφέρον τοῦ λαοῦ σέ ἄλλα θέματα καί κατευθύνσεις. Ἡ ἀνάγκη αὐτή μᾶς προέτρεψε νά ἐνημερώσουμε ὑπευθύνως τόν λαόν ὥστε νά μήν ἀγνοεῖ τήν πραγματικήν ἀλήθειαν καί νά μήν παρασύρεται ἀπό συκοφαντίες καί ψεύδη.

## **ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ ΤΩΝ ΑΙΡΕΤΙΚΩΝ ΦΥΛΛΑΔΙΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΤΟΜΟΣ ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ ΤΩΝ**

Είς τά προαναφερθέντα φυλλάδια περιέχονται μεταξύ ἄλλων τά κατωτέρω αἰρετικά φρονήματα τά όποια παραθέτομεν, ἐν συντομίᾳ ἀναλύομεν καί τά γνωστοπιοῦμεν είς τό πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας διά νά μήν παραπληροφορεῖται ὥστε νά κρίνη ἐνσυνείδητα ποιοί ἐκφράζουν πραγματικό πόνο καί ἀγωνία καί ποιοί ὅχι :

**a) Εἰς τήν ύπό τόν τίτλον «Ἐικονογραφική παρουσίαση τοῦ Θεοῦ Πατέρα» συγγραφή, Ἀθῆναι 1990 καί ἡ ἀπό 3.10.1991 ἔξαστελιδος ἐπιστολή τοῦ Ἱερομονάχου Κασσιανοῦ Μπράουν (Brown) περιέχονται μεταξύ ἄλλων τά ἔξῆς:**

- 1) «Ἐίναι τελείως **παράλογο καὶ ἀπρεπο νά ζωγραφίζουμε οις εἰκόνες τόν Κύριο Σαβαώθ δηλ. τόν Πατέρα** προσπαθώντας νά ἀπεικονίσουμε τήν Θεϊκή τον Φύση. » σελίς 4.
- 2) «**Οοο γιά τήν ζωγραφικήν ἀπεικόνιση Του (Κυρίου Σαβαώθ), δέν ἐπιτρέπεται νά γίνεται σέ καρμιά περίπτωσι.** » σελίς 5.

Τά ἀνωτέρω χωρία πού χρησιμοποιεῖται ὁ Ἱερομόναχος Κασσιανός ἀπηχοῦν ἀντιλήψεις εἰκονομάχων. Ο Θεός ούδεποτε ἐμφανίσθηκε μέ τήν Θείαν Του φύσιν. Οὔτε προσπαθοῦν οι ὄρθοδοξοι νά περιγράψουν τήν θείαν φύσιν, μέ τήν εἰκονογράφισιν τοῦ Ἀνάρχου Πατρός. Ἡ κατηγορία αὐτή ἐνθυμίζει τούς παλαιούς εἰκονομάχους πού κατηγορούσαν τούς ὄρθοδοξους ὡς εἰδωλολάτρας: Οι δέ ἐκφράσεις του ὅτι **είναι παράλογο καὶ ἀπρεπο νά ζωγραφίζουμε οις εἰκόνες τόν Κύριο Σαβαώθ δηλ. τόν Πατέρα καὶ γιά τήν ζωγραφικήν ἀπεικόνιση Του (Κυρίου Σαβαώθ), δέν ἐπιτρέπεται νά γίνεται σέ καρμιά περίπτωσι**, είναι βλάσφημες. Είναι βλάσφημες διότι τό νά ζωγραφίζουμε τόν Θεόν Πατέρα είς τήν εἰκόνα τῆς Ἀγίας Τριάδος ἀποτελεῖ παράδοσιν τῆς Ἐκκλησίας καί οι ὄρθοδοξοι Χριστιανοί ἀνέκαθεν σέβονται καί τιμοῦν τίς εἰκόνες τῆς Ἀγίας Τριάδος μέ τόν Ἀναρχον Πατέρα ὡς τήν συγκαταβατικήν καί συμβολικήν ἐμφάνειαν τοῦ τρισυποστάτου Θεοῦ.

3) Ὁμιλῶν περί τῆς εἰκόνος τοῦ Χριστοῦ πού βγαίνει ἀπό τό μνῆμα λέγει ὅτι «**αὐτή ἡ εἰκόνα δέν ἔχει διμος καρμιά ιστορική βάση διότι κανείς δέν εἶδε αὐτό τό καθαρά ύποθετικό γεγονός.** » σελίς 12.

Μᾶς λέγει δηλαδή σκεπτόμενος ὄρθολογιστικά ὅτι ἐπειδή δέν εἶδε κανείς τό γεγονός τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου δέν ἔχει ιστορική βάση καί είναι ἐπομένως ύποθετικό καί ἄρα φανταστικό καί πιθανόν ψεύτικο, ἀμφισβητώντας ἔτσι ἔνα βασικό δόγμα τῆς πίστεώς μας. "Όλα αὐτά πού διατυπώνει πιστεύει ὅτι είναι ὄρθοδοξα κατά τήν γνώμην του καί κατά τήν

γνώμην τῶν μέχρι σήμερα ὑποστηρικτῶν τού. Δέν εἶναι ὅμως ὄρθόδοξα καὶ σύμφωνα μέ τήν πίστιν τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας.

Δέν εἶναι λοιπόν εἰκονομαχία τά ἀνωτέρω καὶ δσα ἄλλα γράφει ὁ Ἱερομ. Κασσιανός Μπράουν εἰς τό δεκατρισέλιδον πόνημά του, υἱοθετῶν, ἀντιγράφων καὶ διαδίδων εἰς τό πλήρωμα κακοδοξίας τάς ὥποιας παρέλαβε καὶ ἐπίστευσε ἀπό τά αἱρετικώτατα βιβλία τοῦ Λεων. Οὐσιένσκυ, τῆς ἐνορίας τοῦ Ἅγιου Ἰωάν. τοῦ Θεολόγου Θεσσαλονίκης τοῦ Γεωργ. Γαβριήλ καὶ ἄλλων;

**β) Εἰς τήν ἀπό Ιουνίου 1991 20σέλιδον Πραγματεία τοῦ Ἱερομ. Ἀρφιλοχίου Ταμπουρᾶ, ἀναφέρονται μεταξύ ἄλλων τά ἔξῆς:**

- 1) «**Ούδεις ὄρθόδοξος ζωγράφος ἐιόλμησε νά ζωγραφήσῃ ἐπέρα εἰκόνα τῆς Ἅγιας Τριάδος, πλὴν τῆς *Φιλοξενίας*, οὐδεὶς ἀπό τάς ὄράσεις τῶν προφητῶν, οὐδὲ ἀπό τά ὄράματα-έμφανίσεις τῆς Καινῆς Διαθήκης...** » σελίς 2.
- 2) « **Η εἰκὼν τῆς Ἅγιας Τριάδος, ἡ ὥποια παριστάνει τὸν Πατέρα, ὃς γέροντα ἀπορομάλλει, τὸν Υἱόν, ὃς νέον τριάκοντα μερίπου ἐίδων καὶ τὸν Ἅγιον Πνεῦμα, ὃς περιστεράν ἐκπέμποντα ἀκτίνας, **εἶναι δυτικῆς προελεύσεως** καὶ εἶναι τελείως ἀθεολόγητος διότι δέν ὑπάρχει οὐδεμία μαρτυρία τῆς Ἅγιας Γραφῆς, ἐπί τῆς ὥποιας νά στηρίζεται. **Εἶναι αύθαιρετος ἐνινόψης τῶν δυτικῶν ζωγράφων** καὶ ὃς τοιαύη **δημιουργεῖ** πολλά προβλήματα, ἀνιιθέσεις καὶ ἀμφιβολίας **αλλά καὶ αἱρετικά φρονήματα** » σελίς 5.**
- 3) « **Τά τρία πρόσωπα τῆς εἰκόνος αὐτῆς εἶναι διαφορετικά καὶ ἐτερούσια ἀντίστοιχα**, ἢτοι γέρων, νέος, πηγήν καὶ δέν εἶναι δυνατόν νά ἐννοηθοῦν ὃς εἰς *ζῶν Θεός Δύο ἀνθρώποι καὶ ἐν πεπνόν, εἰς Θεός ἀληθινός.* » σελίς 5.
- 4) « **Τά δύο πρόσωπα τῆς εἰκόνος, ὃ γέρων καὶ ὁ νέος, ἔχουν διαφορετικάς ἥλικίας, γεγονός τό ὅποιον *ἐνθυμίζει τὴν αἵρεσιν τοῦ Ἀρείου*, δοτις ὑπεστήριξεν διπού ὁ Υἱός εἶναι μικρότερος ἀμότον τὸν Πατέρα.** » σελίς 6.

Οι ἀνωτέρω χαρακτηρισμοί δέν χρειάζονται ίδιαίτερον σχολιασμόν διά νά καταλάβῃ κανείς τό μένος τοῦ συντάκτη τῆς πραγματείας κατά τῆς εἰκόνος τῆς Ἅγιας Τριάδος. Καὶ μόνον οἱ φράσεις πού ἐχρησιμοποίηθησαν προκαλοῦν τό ὄρθόδοξο χριστανικό αἴσθημα.

Εἰς ποῖον Ὁρθόδοξον Χριστιανόν ἡ θέα τῆς εἰκόνος τῆς Ἅγιας Τριάδος **ἐνθυμίζει τὴν αἵρεσιν τοῦ Ἀρείου.**

Εἶναι λάθος ὁ ίσχυρισμός του ὅτι «**Ούδεις ὄρθόδοξος ζωγράφος ἐιόλμησε νά ζωγραφήσῃ ἐπέρα εἰκόνα τῆς Ἅγιας Τριάδος, πλὴν τῆς *Φιλοξενίας*, οὐδεὶς ἀπό τάς ὄράσεις τῶν προφητῶν, οὐδεὶς ἀπό τά ὄράματα-έμφανίσεις τῆς Καινῆς Διαθήκης...** ». Διότι ἡ Ἐκκλησία γνωρίζει καὶ ἀποδέχεται ὡς ὄρθόδοξον τήν εἰκόνα τῆς Ἅγιας Τριάδος, τόσον ὁ πιστός λαός ὅσον καὶ οἱ ὄρθόδοξοι ζωγράφοι. Συγκεκριμένα ὁ Διονύσιος ὁ ἐκ Φουρνᾶ γράφει:

« **Οθεν τὸν μὲν Χριστὸν ζωγραφίζομεν εἰς τὴν εἰκόνα ως ἀνθρώπον, ἐπειδὴ ἐπί γῆς ὅφη καὶ τοῖς ἀνθρώποις ουνανεοτράφη, γενόμενος τέλειος ἀνθρώπος ώσπαν ἡμᾶς, πλὴν τῆς ἀμαρτίας (*Βαρούχ γ.*) . Όμοιος ζωγραφίζομεν καὶ τὸν Ἀναρχὸν Πατέρα ώσπαν γέροντα, καθώς τὸν εἶδεν ὁ Δανιὴλ (κεφ.Σ). Τό δέ Ἀ-**

**γιον Ήνεῦμα ζωγραφίζομεν φόστην περιοιεράν, καθώς ἐφάνη εἰς τὸν Τορδάνην (Μαιθ.γ.)»**

(Διονυσίου τοῦ ἐκ Φουρνᾶ, Ἐρμηνεία τῆς ζωγραφικῆς τέχνης σελίς 224)

Ἐπίσης ὁ Ἰωσήφ Βρυένιος ἔνας ἀπό τούς μεγαλύτερους Θεολόγους τῆς ὥρθιδοξίας κατά τὸν ΙΔ Αἰῶνα (καθώς καὶ διδάσκαλος τοῦ Ἅγιου Μάρκου τοῦ Εὐγενικοῦ) ἐκήρυξε σαφῶς τὴν εἰκόνισιν ὅχι μόνον τοῦ σαρκωθέντος Υἱοῦ ἀλλά καὶ τοῦ Πατρός καὶ τοῦ Ἅγιου Πνεύματος.

**«...Καὶ τοῖς ζωγράφοις νεμεοῦν, διι μὴ τὸν σαρκωθέντα, μόνον Υἱὸν, ἀλλὰ καὶ τὸν Πατέρα καὶ τὸ Ήνεῦμα διαμορφοῦσιν τοῖς χρώμασιν...ἀλλά οὐκ ἐσπιλάσφημα ταῦτα, οὐδὲ ἀνάξια Θεοῦ ἄπαγε...».**

(Λόγος Β περὶ τῆς ὑπερουσίου Τριάδος. Τόμος Α ἐκδ. Ρηγόπουλου, σελίς 45 Θεσσαλονίκη 1991).

Ἐπίσης εἶναι βλάσφημες καὶ αἱρετικές οἱ φράσεις τοῦ συντάκτη πού χαρακτηρίζουν τά εἰκονιζόμενα πρόσωπα τῆς Τριαδικῆς Θεότητος ὡς σύνθεσιν ἀνθρώπων καὶ πτηνοῦ «Δύο ἀνθρώποι καὶ ἐν πιλόν, εἰς Θεός ἀληθινός;

Διά δέ τὴν Ἀνάστασιν τοῦ Χριστοῦ ἐκ τοῦ τάφου γράφει τά κατωτέρω:

5) «Ἄνιη ἡ εἰκὼν (τῆς ἐκ τάφου Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου) ...εἶναι Δυτικῆς προελεύσεως, εἶναι ἀθεολόγητος, ἀνεν Αγιογραφικῆς καὶ Αγιοναπερικῆς τεκμηριώσεως εἶναι ἀπλῶς μία φαντασία ἀθέων δυτικῶν ζωγράφων ἀποιέλεομα αἱρετικοῦ φρονήματος... » σελίς 14.

6) « Εἶναι ἀπαράδεκτον νά παρουσιάζεται ὁ Χριστός γυμνός ἀνω τοῦ τάφου... Αναστημένον ιοίος ἐγύμνωσεν τὸν Χριστὸν μαξ...πᾶς ἐνεφανιόθη μετ' ὀλίγας δρας ὁ Χριστός; Οὐτω γυμνός ἦ ἐπῆγε καὶ ἐνεδύθη ἴμάτια; (Ας μὴν εἴησεν ιοῦ τάρην καὶ ποιος καὶ ιοίει τά ἔρραψεν). » σελίς 15.

7) « Εἶναι ἐπιπρεπτόν· ὁ Ἀναστάτης Ιησοῦς, ὁ Θεός καὶ ποιητής τοῦ κόσμου νά κρατή εἰς τάς κείρας τον λάβαρον μέ ἐρυθρόν Σταυρόν καὶ νά ἐπιδεικνύεται φένικητής (δηποτε οἱ κοσμικοί ἀθληταὶ διαν νικήσουν) ἐνάντι τοῦ ἀνεῳγμένου τάφου, καὶ μάλιστα μέ τούς πόδας σταυρωτά φέ νά ἐπιτράζεται διά χορόν;... καὶ (τὸν Χριστόν) νά ἀναπηδᾶ φέ ἐλατήριον ἐκ τοῦ τάφου.» σελίς 15.

8) « Βλέπεις ιοίς ἡ Ἀνάστασις αὐτῇ εἶναι ἀντιευαγγελική: ... » σελίς 16.

Ποῖος Ὁρθόδοξος Χριστιανός δέχεται ἡ ὑποστηρίζει ὅτι ἡ εἰκὼν τῆς ἐκ τάφου Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου εἶναι δυτικῆς προελεύσεως, εἶναι ἀθεολόγητος, ἀνεν Αγιογραφικῆς καὶ Αγιοναπερικῆς τεκμηριώσεως εἶναι ἀπλῶς μία φαντασία ἀθέων δυτικῶν ζωγράφων ἀποιέλεομα αἱρετικοῦ φρονήματος :

Ποῖος προσκυνεῖ τὴν εἰκόνα τῆς ἐκ τοῦ τάφου Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου καὶ τὸν ἀντικρύζει φέ νά ἐπιτράζεται διά χορόν ; καὶ φέ νά ἀναπηδᾶ (ὁ Χριστός) φέ ἐλατήριον ἐκ τοῦ τάφου; ἢ φέ νά ἐπῆγε καὶ ἐνεδύθη ἴμάτια;

Τά ἀνωτέρω φέ ίρωνικά καὶ βλάσφημα δέν διενοήθησαν φέ γράψουν οὔτε οἱ παλαιοί αἱρετικοί-εἰκονομάχοι.

Ούδεις μέχρι σήμερον ἔχαρακτήρισε τὴν εἰκόνα τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ ἐκ τοῦ τάφου ἀντιευαγγελική.

‘Ο “Άγιος Νικόδημος είς τό ιερόν πηδάλιον γράφοντας γενικῶς περὶ τῶν εἰκόνων λέγει ὅτι «...οἱ ζωγράφοι πρέπει νά προσέχουν καλά καὶ νά ἡξέψουν πρᾶτον τί λέγει ἡ Γραφή καὶ τό Εὐαγγέλιον, καὶ οὕτω νά ζωγραφίζουν κατά τό Εὐαγγέλιον καὶ τὴν Γραφήν τὰς εἰκόνας ιων»

Ἐν συνεχείᾳ ἀναφερόμενος εἰς τὴν εἰκόνα τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ ἐκ τοῦ τάφου τονίζει ὅτι αὐτῇ εἶναι ἡ μοναδική εἰκόνα τῆς Ἀναστάσεως ἡ δέ εἰκὼν τῆς εἰς “Ἄδην Καθόδου δέν εἶναι εἰκόνα τῆς Ἀναστάσεως καὶ διαφέρει πολύ ἀπό αὐτήν. «... Ἀνάστασις δέ καὶ εἰς Ἄδην κατάβασις μεγάλην ἔχουν τὴν διαφοράν» Ἐπομένως ἡ εἰκόνα τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ ἐκ τοῦ τάφου ὅχι μόνον δέν εἶναι ἀντιευαγγελική κατά τό Πηδάλιον τῆς Ἑκκλησίας καὶ κατά τὸν “Άγιον Νικόδημον ἀλλά ζωγραφισμένη συμφώνα μέ τό Εὐαγγέλιον καὶ τὴν Γραφήν.

Οἱ χαρακτηρισμοί λοιπόν τοῦ π. Ἀμφιλοχίου εἶναι βλάσφημοι καὶ αἰρετικοί καὶ μόνον αὐτοί εἶναι ἵκανοί διά νά ἀποδείξουν ὅτι ὑπήρξεν καὶ ὑπάρχει εἰκονομαχία. Οἱ βλασφημίες αὐτές οἱ ὁποῖες διεδόθησαν διά τῶν ἀνωτέρω φυλλαδίων κατεδικάσθησαν ἐν τῷ συνόλῳ τους διά τῆς ὑπ’ ἀριθμ. 2660/26.2.93 Β. Ποιμαντορικῆς Ἔγκυκλίου τῆς Ἱεραρχίας.

γ) Ἡ Περί Εἰκονογραφίας δεκαεξασέλιδος μελέτη τοῦ Μοναχοῦ Χρυσαφίου, εἰς τὴν ὥποιαν ἀναφέρονται μεταξύ ἄλλων τά ἔξης:

1) «Αἱ ἀγιογραφίαι διά τοῦτο οκοποῦνται τὴν ἔκφρασιν ιῆς ἀγιότητος τῶν προσώπων δέν ἔπρεπε νά εἶναι προσωπογραφίαι, ἵτοι εἰκόνες ἀνάγονται εἰς τοὺς φυσικοὺς ἀνθρώπους, ἀλλά δημιουργήματα εἰδικῆς μορφολογικῆς συλλήψεως, ἀπομακρύνοντα ἀμέσως τὸν θεατὴν ἀπό τό ἐφήμερον τοῦ κόσμου τούτου καὶ ἐπιβάλλοντα αὐτῷ τὴν ιδέαν τῆς ἀναγεννηθείσης πλάσεως, τοῦ ἀθανάτου κόσμου, τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ. Ἡ Ἅγια Γραφή, οἱ πατέρες ιῆς ἐκκλησίας καὶ καὶ αἱ οἰκουμενικαί Σύνοδοι, διέηλασαν καὶ ἀνέψιυζαν αὐτὴν καὶ οἱρέδωκαν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν. » σελίς 3.

Εἰς ποιὸν χωρίον τῆς Ἅγιας Γραφῆς καὶ εἰς ποίαν οἰκουμενικήν Σύνοδον ἀναφέρεται ὅτι οἱ εἰκόνες θά πρέπει νά εἶναι δημιουργήματα εἰδικῆς μορφολογικῆς συλλήψεως κλπ; Εἰς ούδεν σημεῖον ὑπάρχει παράδοσις τῆς Ἑκκλησίας περὶ διαπλάσεως καὶ ἀναπτύξεως δημιουργημάτων (εἰκονογραφικῶν μορφῶν) εἰδικῆς μορφολογικῆς συλλήψεως.

2) « 'Ο ἀγιογράφος γίνεται διάκονος εἰς αὐτό τό μυστήριον, ἀγιογραφώντας καὶ τὸν δεδειγμένον τύπον. Μέοφ ιῆς ὕλης πού ἐπεξεργάζεται μεταδίδεται σωτηρία εἰς τοὺς ἀνθρώπους.. » σελίς 6

Οἱ σύγχρονοι νεοεικονομάχοι καταλήγουν στήν ούσιαστικοποίηση τοῦ ζωγραφικοῦ τρόπου. Συσχετίζουν καὶ συγχέουν τό ἔργο τοῦ εἰκονογράφου μέ τό ἔργο πού ἐπιτελεῖ ὁ ιερεύς. Ἐπί πλέον διά τῆς φράσεως «ιόν δεδειγμένον τύπον» δίδεται ἡ ἐντύπωσις εἰς τὸν ἀναγνώστην τοῦ συγγράμματος ὅτι δῆθεν ἔχει νομοθετήσει ἡ ἐκκλησία συγκεκριμένον τύπον ἀγιογραφίας.

Ή δισχιλιετής ὅμως παράδοσις τῆς Ἐκκλησίας μας ὅχι μόνον δέν ἔχει καθιερώσει συγκεκριμένον τύπον-τεχνοτροπίαν ἀλλά τούναντίον ἐδέχθη ὅλες τίς τεχνοτροπίες τῆς ἀγιογραφίας κλασσικήν-βυζαντινήν-ἀναγεννησιακήν κλπ. χωρίς νά προτιμᾶ τήν μίαν περισσότερον τῆς ἄλλης.

3) «... ὁ Χριστός ἴοιορούμενος ὡς εἰς ὥραῖς ουνίθης ἀνθρώπος (ὅμως γίνεται ἐν τῇ Δύσει) ὑποβάλλει τὴν ἰδέαν τῆς μιᾶς φύσεως Λύτοῦ, τῆς ανθρώπινης καὶ τοῦ θάντος νεστοριανής, ἀρά ἐπικίνδυνον διά τὴν ὄρθοδοξίαν. Ὁ Χριστός δημοσιεύεται Θεάνθρωπος "δηλαδή τὴν φύσιν" καὶ ἐμρενεν ἡ τέχνη νά ἔξενη μορφήν, εἰκονογραφικὸν δηλαδή τύπον δοτει νά ὀδηγεῖ ἀμέσως τὸν θεώμενον εἰς τὴν σκέψιν διι ἐν τῷ εἰκονιζομένῳ "κατοικεῖ πᾶν πλήρωμα πλήρωμα τῆς θεότητος οὐματικῶς" ....ἡ ὄρθοδοξία τέχνη ἔπλασε τοὺς ἰδεαλιστικοὺς ἐκείνους τῶν οὓς ὅποιον ὁ ιονιορός καὶ ἡ **Ξαροὶς τὸν χαρακτηριστικὸν**, ἀπορακρύνονταν ἀπό τὰς φυσιογνωμίας τῆς καθημερινῆς ζωῆς καὶ **ὑποβάλλονταν τὴν ἰδέαν τῆς ψερβατικῆς πραγματικότητος..** » σελίς 9.

Κοινό χαρακτηριστικό παλαιῶν καὶ νέων εἰκονομάχων δύσον ἀφορᾶ τὸν τρόπο τῆς ἔξεικονίσεως, εἶναι ἡ ἀναφορά τους σὲ κάποιο ὑπερβατικό περιεχόμενο διότι κατ' αὐτούς ἡ ἱστορική μορφή καθεαυτή δέν θεωρεῖται ὡς εἰκόνα, διότι δῆθεν δέν ἐκφράζει καὶ τήν ἀγιότητα τῶν εἰκονιζομένων προσώπων.

‘Αντίθετα ἡ Ζ Οἰκ.Σύνοδος διακήρυξε, ὅτι αὐτό πού εἰκονίζεται στήν εἰκόνα (τοῦ Χριστοῦ) δέν εἶναι παρά ἡ μορφή, τό εἶδος πού εἶδαν οἱ Ἀπόστολοι.«**ἡ γοῦν ἀγία τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησίᾳ ὡς παρέλαβε παρά τὸν ἀγίον Αποστόλον καὶ πατέρων αὐτὸν τὸ εἶδος τὸ δράθεν τοῖς ἀνθρώποις ἀναζωγραφεῖ**»

“Ολα τοῦτα εἶναι νέα-ἀντίθετα μέ τά ὅσα μέχρι σήμερον ὁ λαός καὶ ἡ ἐκκλησία γνωρίζει καὶ πιστεύει. Ἀναμφησβήτητον λοιπόν γεγονός εἶναι ὅτι ὑπῆρξεν εἰκονομαχία δηλαδή πόλεμος κατά τῶν ἀγίων εἰκόνων.

Διότι ὅπως ἡ τιμή (διά τῆς προσκυνήσεως τῶν εἰκόνων) διαβαίνει εἰς τό πρωτότυπον δηλαδή εἰς τό εἰκονιζόμενο πρόσωπο, τοιουτοτρόπως καὶ ἡ ἀτιμία ἡ ὅποια ἐκφράζεται διά τῆς εἰρωνείας ἡ τῆς βλασφημίας ἀπευθύνεται ὁμοίως εἰς τό εἰκονιζόμενο πρόσωπο τό ὅποιο ούσιαστικῶς ὑβρίζει. Δηλαδή αὕτη ἡ εἰρωνεία καὶ ὁ χλευασμός εἶναι ατρεσίς, εἶναι εἰκονομαχία. «...Οὐκ οἴδας ἐάν εἰκόνα βαοιλέως ύβριος, εἰς τό πρωτότυπον τῆς ἀξίας φέρεις τὴν ύβριν;» (Ι Χρυ. οελ. 859 τὸν Βιόρου τὸν Συνοδικὸν)

‘Ο Πόλεμος αὕτός διεξήχθη μέ πληθώρα φυλλαδίων, μέ προφορική διάδοσιν, κατά τήν ἔξομολόγησιν, μέ κατ' οἶκον ἐπισκέψεις, μέ ἐπιλεκτικήν διάδοσιν συγκεκριμένων φυλλαδίων ἐντός τῶν μονῶν, ναῶν κλπ,. Τά ἀνωτέρω δέν εἶναι ὑπερβολές οὔτε φαντασίες, εἶναι ἡ θλιβερή πραγματικότης.

‘Η διάδοσις αὕτη δέν γίνεται μόνον ταχυδρομικῶς ἀλλά διά χειρῶν τοῦ ἰδίου τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ὁ ὅποιος διανέμει εἰς τάς ἐνορίας καὶ οἰκίας ὃπου ἐπισκέπτεται τά συγκεκριμένα μόνον φυλλάδια καὶ τά βιβλία τους (τους) προτρέποντας τούς ἵερεῖς εἰς τήν διανομήν τους.

## ΟΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

Τά άνωτέρω άναφερόμενα αίρετικά-νεοεικονομαχικά φυλλάδια άμέσως μόλις ένεφανίσθησαν, άπεδοκιμάσθησαν ύπο τοῦ ὄρθιδόξου πιστοῦ λαοῦ τῆς Ἐκκλησίας. Ἐκφρασις καὶ καρπός αὐτῆς τῆς ἀποδοκιμασίας ἦτο σειρά ἐνεργειῶν καὶ ἀποφάσεων τῆς Ἐκκλησίας ἐκ τῶν ὅποιων σημαντικώτερες εἴναι οἱ ἔξης:

- α) Ἡ ἀπόφασις τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἱεραρχίας κατά τήν 19.9.91
- β) Ἡ κατά τήν Γενικήν Συνέλευσιν τοῦ Ἱεροῦ Συνδέσμου τῆς 30.10.91 απόφασις

### γ) Ἡ Ἔγκυλιος 2566/23.1.92

Εἰς τήν ἐγκύλιον αὐτήν ὁρίζεται καὶ συνιστᾶται ἡ προσκύνησις τῶν γνωστῶν ἐξ Ἱερῶν εἰκόνων διά τίς ὅποιες ἡγέρθησαν ἀμφιβολίες καὶ διστάμενες ἀπόψεις.

Μετά τήν κυκλοφορίαν τῆς ἀνωτέρω ἐγκυλίου ἡ ὅποια ἐπραγματοποιήθη μετά δίμηνον καθυστέρησιν περίπου ἀπό τῆς ἐκδόσεώς της, ἀρχισε νά περιφρονεῖται καὶ νά καταπατεῖται. Ἐπί παραδείγματι τό Σάββατον τῆς διακαινησίμου τοῦ 1992 εἰς τό πρόγραμμα τῆς συνάξεως τῶν Κατηχητῶν ἐτοποθετήθη ὡς εἰκὼν τῆς Ἀναστάσεως, ἡ εἰκὼν τῆς εἰς Ἀδην Καθόδου.

Ἡ ἐνέργεια αὐτή προεκάλεσε ἐντόνους διαμαρτυρίας Ἱερέων καὶ λαϊκῶν εἰς τό πνευματικόν κέντρον. Πέραν τούτου ἐγράφησαν ἀρκετά φυλλάδια τά ὅποια εύθεως ἡ πλαγίως καταφέρονται ἐναντίον της. Ὁ μοναχός Μάξιμος ἐπί παραδείγματι κατηγορεῖ καὶ τίς δύο ΠΟΙΜΑΝΤΟΡΙΚΕΣ ΕΓΚΥΚΛΙΟΥΣ ὡς ἀστηρίκτους, ἀδίκους καὶ δογματιζούσας. «...*Ως τοιαύτη δύναμις καὶ διά τῶν καταδικαουμένων ἀποφάσεων τῆς καὶ μάλιστα δι' ἀναθεματισμοῦ κάνει καὶ τάς δύο ἐγκυλίους δογματιζούσας*» (Μον.Μάξιμου,πρός τήν Ἱεράν Σύνοδον)

### δ) Ἡ Ἔγκυλιος 2660/26.2.93

Εἰς τήν ἐγκύλιον αὐτήν, καταδικάζονται τά κενόφωνα πονήματα τῶν Ἱερομονάχων Κασσιανοῦ Μπράουν καὶ Ἀμφιλοχίου Ταμπουρᾶ, ἡ μελέτη τοῦ μοναχοῦ Χρυσαφίου καθώς καὶ οἱ ἐπιστολές τοῦ Ἱεροῦ. Ἰωαννικίου Μενιδιάτη καὶ τοῦ μοναχοῦ Ἀναστασίου.

Ἐπειδὴ ὅμως ἐκ τῶν ὑστέρων ὑπῆρξαν ἀντιρρήσεις καὶ ἀνάκλησις ὑπογραφῶν δύο Ἀρχιερέων, διά τοῦτο ἀπεφασίσθη Συνοδικῶς ἡ σύνταξις νέας ἐγκυλίου εἰς τήν ὅποιαν ἐκλήθησαν νά βοηθήσουν οἱ θεολόγοι τῆς Ἐκκλησίας μας, ἡ ὅποια θά διατυπώνη καὶ θά καταδικάζῃ λεπτομερῶς ὅλα τά βλάσφημα σημεῖα τῶν ἀνωτέρω πραγματειῶν. Ἡ ἀπόφασις δέ αὐτή τῆς Ἱεραρχίας ἐπιβεβαιώνει σύν τοῖς ἀλλοις τήν ὑπαρξιν εἰκονομαχίας καὶ μετά τήν πρώτην καὶ μετά τήν δευτέραν ἐγκύλιον. Ἐπομένως καὶ ὁ ἴσχυρισμός ὅτι μετά τήν πρώτην ἐγκύλιον δέν ὑπῆρξεν οὔτε ὑπάρχει εἰκονομαχία εἴναι λανθασμένος καὶ παραπλανητικός καὶ χρησιμοποιεῖται πρός κάλυψιν.

## **Η ΑΝΤΙΔΡΑΣΙΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΦΡΟΝΟΥΝΤΩΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ**

Οι άνωτέρω άποφάσεις καί ή όλη άντιμετώπισις τής αίρεσεως ταύτης ύπό τής 'Εκκλησίας έξερεθισαν τούς θιγομένους καί τούς ύποστηρικτές τους, οι όποιοι διά παντός θεμιτοῦ καί άθεμίτου μέσου έκινήθησαν πρός πᾶσαν κατεύθυνσιν διά τήν ματαίωσιν δλων τῶν άνωτέρω άποφάσεων, συκοφαντοῦντες καί έκδίδοντες φυλλάδια έπωνυμα άνωνυμα ἥ καί ψευδώνυμα μέ σκοπόν τήν παραπληροφόρησιν.

Σταχυολογοῦμεν μερικές τέτοιες έκφρασεις άπό τά φυλλάδια τῶν ίδιων τῶν άντιφρονούντων διά νά γνωρίσῃ κάθε πιστός τούς ύβριστές τῶν 'Αρχιερέων του:

Συγκεκριμένως ὁ κ. 'Ελευθέριος Χ. Γκουτζίδης γράφει εἰς τήν Απάντησίν του εἰς τήν γνωστοποίησιν τοῦ ἐπισκόπου Αιγαίκης κ. Μαιθαίου Μακρῆ:

« ...Δυστυχῶς διά τὸν Σεβίτον, ὁ π. Ἀμφιλόχιος οὔτε ἀργός εἶναι ὅπως φαντάζεται (ὁ Σεβίτος), οὔτε ἔξηλθεν τῆς 'Εκκλησίας, ἀς προσέχῃ ὅμως νά μήν ἔξέλθῃ ὁ ἴδιος μέ τὸν μηχανισμὸν του, ἀν δέν ἔξηλθεν ἀκόμη.

...Δυστυχῶς, ὁ Σεβίτος φαίνεται ὅτι ἀπώλεσε τὴν ψυχραιμίαν του, καί δέν ἐλέγχει, ἀπό πολύ καιρό, οὔτε τί λέγει οὔτε τί πράπτει. Ἐπαναλαμβάνομεν ὅτι ἔξεπέρασεν καί τὸν μεσαιωνικὸν παπισμὸν εἰς τὰς μεθόδους ἡθικῆς ἔξοντώσεώς μας, παραμένει δέ μόνον, νά ἐπιχειρήσῃ καί τὴν σωματικήν μας τοιαύτην. »

Δυστυχῶς ὅμως διά τὸν κ. 'Ελευθέριον Γκουτζίδην οἱ 'Αρχιερεῖς δέν ἀπώλεσαν τὴν ψυχραιμίαν τους, καί διά τοῦτο ἐλέγχουν ἐπακριβῶς ὅτι λέγουν καί πράπτουν.

Περί τοῦ ποιος ἔξηλθεν τῆς 'Εκκλησίας φανερώνεται ξεκάθαρα εἰς τήν 2706/8.10.93 ἀπόφασιν τῆς 'Ιερᾶς Συνόδου τῆς 'Ιεραρχίας διά τῆς ὁποίας « ...ἐπιβάλλῃ αὐτῷ (Ἀμφιλόχιο Ταμπουρᾶ) τὴν ποινὴν ιῆς ἐν ἀφρίσιον ἀργίας ἀπό πάσης ἱεροπραξίας» καθώς καί εἰς τήν 2715/17.11.93 ἀνακοίνωσιν τῆς 'Ιερᾶς Συνόδου πρός τοὺς Παντούς καί Αἰδ/τοὺς 'Εφημερίους τῆς 'Εκκλησίας τῶν Γ.Ο.Χ διά τῆς ὁποίας « 'Ἐνιέλλεοθε, όμως τούς ύπό τοῦ π. 'Αμφιλόχιον ἔχυπηρετουμένους πνευματικῶς καί μυστηριακῶς δρθοδόξους χριστιανούς καί εἴτια προσερχομένους εἰς ἡμᾶς μὴ ἔχυπηρετεῖτε διά τῶν 'Αγίων μυστηρίων δεδομένους διι ὁ π. 'Αμφιλόχιος ἀπετειχίσθη τῆς μεθ' ἡμῶν κοινωνίας, ἐπικαλεσθείς τὸν ΙΕ κανόνα τῆς ΑΒ Συνόδου. ....»

Τῆς 'Εκκλησίας λοιπόν ἔξηλθον ὁ π. 'Αμφιλόχιος Ταμπουρᾶς καί ὁ ύποστηρίζων σφοδρῶς τήν ἀποτείχισίν του 'Ελευθέριος Γκουτζίδης.

'Επίσης ἡ φερομένη ὡς 'Επιτροπή Γ.Ο.Χ Λαρίσης εἰς ἐπιστολήν της Ηρός τόν Σεβ. Μητροπ. Φθιώτιδος κ.κ.Θεοδόσιον ('Επιδοθεῖοι μάλιστα διά δικαιοτικοῦ ἐπιμελητοῦ. !!!) γράφει μεταξύ ἄλλων αὐθιδειῶν τά ἔξης :

« ...σεῖς ὅμως, Σεβασμιώτατε, μέ τούς ἐπιτρόπους σας καὶ μέ τὸν μηχανισμὸν σας, ὑπηρετεῖτε τάς σκοτεινάς δυνάμεις καὶ ἥδη διαλύσατε ἐπί 4 χρόνια τὸν ἄγῶνα τῆς Ἐκκλησίας καὶ μᾶς διχάσατε μέ τὰς ἐνεργείας σας καὶ τὰ ἄφρονα κηρύγματα-μύθους περί αἰρετικῶν καὶ εἰκονομάχων.. »

Ως <<παραμύθια>> κ. Γκουτζίδη μόνο ἐσεῖς καὶ οἱ ὁμόφρονές σας χαρακτηρίζετε τὴν νεοεικονομαχία, ἐνῷ ἐμεῖς, ὡς ποιμένες λογικῶν προβάτων γνωρίζουμε ὅτι πρέπει νά προφυλάξουμε τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας ἀπό τὰ φυλλάδια, τὰ ψεύδη καὶ τούς ἄφρονας χειρισμούς καὶ ἐπεμβάσεις σας, διά τῶν ὅποιων διαλύσατε ἐπί τέσσερα χρόνια τὸν ἄγῶνα τῆς Ἐκκλησίας.

Η ἀντίδρασις αὐτή δέν περιορίσθη εἰς ὑβρεις ἀτόμων ἢ ὁμάδων ἐναντίον τῶν περισσοτέρων Ἀρχιερέων τῆς Ἱερᾶς Συνόδου ἀλλά διευρύνθη καὶ παρέσυρε καὶ Ἀρχιερεῖς οἱ ὅποιοι ἀνεκάλεσαν τὴν ὑπογραφήν τους ἀπό τὸ συνοδικόν ἔγγραφον. Ἔσχάτως δέ ἐκυκλοφόρησαν φυλλάδιον μέ τίτλον <<ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΟΝΟΥ ΚΑΙ ΑΓΩΝΙΑΣ>> φέρουσα τίς ὑπογραφές τῶν + Ἀρχιεπισκόπου κ. Ἀνδρέου καὶ + Πειραιῶς καὶ Νήσων κ. Νικολάου, **τό ὅποιον (φυλλάδιο) εἶναι ἀπαράδεκτον, διασπαστικόν καὶ ἀντισυνοδικόν.**

Μία πρόχειρος ἀνάγνωσις τοῦ ὀκτασελίδου τούτου κειμένου μᾶς βεβαιώνει ὅτι οἱ πραγματικοί συντάκτες αὐτοῦ, δέν εἶναι οἱ Ἀρχιερεῖς οἱ ὅποιοι τὸ ὑπογράφουν ἀλλά αὐτοὶ οἱ ἴδιοι γνωστοί-ἄγνωστοι ὑβριστές τῶν Λοιπῶν Ἀρχιερέων καὶ τοῦ Συνοδικοῦ συστήματος τό ὅποιον τοιουτοτρόπως ἐμέσως καταπατοῦν.

Κατωτέρω ἀναγράφονται μερικές βασικές μαρτυρίες διά νά γνωρίσῃ καὶ ὁ ἀπλούστερος Χριστιανός ποιος <<σχίζει>> τὴν Ἐκκλησίαν. Οἱ μαρτυρίες αὐτές ἀναφέρονται εἰς τρεῖς τομεῖς πού εἶναι :

α) Διατί ὑποστηρίζουν ὅτι δέν ὑπῆρξεν οὔτε ὑπάρχει εἰκονομαχία καὶ εἰκονομάχοι καὶ ποία τά ἀποτελέσματα μιᾶς τοιαύτης ἐπιμονῆς.

β) Τί πράγματι ἔγινε εἰς τελευταίαν Γενικήν Συνέλευσιν τοῦ ΙΦΣΚΑΕ τῆς ὥποιας οἱ ἀποφάσεις ἀμφισβητοῦνται καὶ τί ἐπιδιώκουν νά ἐπιτύχουν μέσω τοῦ Συνδέσμου.

γ) Τί Ψεύδη ὑποστηρίζουν οἱ συκοφᾶνται διά τὴν μή πραγματοποίησιν Συνοδικῶν συνεδριάσεων καὶ ποία ἡ πραγματικότης.

**a) Διατί ὑποστηρίζουν ὅτι δέν ὑπῆρξεν οὔτε ὑπάρχει εἰκονομαχία καὶ εἰκονομάχοι καὶ ποία τά ἀποτελέσματα μιᾶς τοιαύτης ἐπιμονῆς.**

Ἡ μόνη λογική ἐξήγησις εἶναι ὅτι θέλουν νά δικαιώσουν τούς συντάκτες τῶν ἀνωτέρω φυλλαδίων καὶ ὅλους ὅσους ἔχουν γράψει καὶ συνηγορήσει ὑπέρ τῶν ἀπόψεων τῶν περιεχομένων εἰς τὰ φυλλάδια αὐτά ( ὥστε οὐσιαστικά προσπαθοῦν νά δικαιώσουν τούς ἑαυτούς τους).

Τό έρωτημα λοιπόν είναι μήπως πιστεύουν καί αύτοί τά ίδια.

“Οτι ύπηρξεν καί ύπάρχει είκονομαχία καί είκονομάχοι τό βεβαιώνουν τά πρακτικά τῶν τακτικῶν συνόδων τῆς Ἱεραρχίας ἡμῶν, δλων τῶν Ἀρχιερέων ἐκ τῶν ὅποιων παραθέτουμε συνοπτικά τά ἔξης:

**ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ ΕΝΔΗΜΟΥΣΗΣ ΣΥΝΟΔΟΥ ΤΗΣ 19.8.1992**

Τό όποιον ύπεγράφη ἐκ τῶν ύστερων ύφ' ὅλης τῆς Ἱεραρχίας, λέγει δέ τά ἔξης:

<<Νά δημοσιευθῇ ὅτι ἡ Ἱερά Σύνοδος, μετά τὸν τελευταῖον σάλον τὸν προκληθέντα ἐκ τῆς νεοεικονομαχικῆς αἱρέσεως καί τάς ψευδεῖς πληροφορίας, ...>>

“Οτι ύπηρξεν καί ύπάρχει είκονομαχία καί είκονομάχοι τό βεβαιώνουν οἱ ίδιοι οἱ συγγραφεῖς, οἱ ύποστηρικταί καί οἱ καλύπτοντες τά είκονομαχικά συγγράμματα οἱ ὅποιοι φάσκοντες καί ἀντιφάσκοντες ἄλλοτε γράφουν ὅτι ύπηρξεν ἔρις καί αἱρεσίς καί ἄλλοτε ὅτι δέν ύπηρξεν οὔτε ύπάρχει είκονομαχία καί είκονομάχοι.

1) Οἱ ίδιοι οἱ συντάκτες τῶν φυλλαδίων (Κασσιανός κλπ) ύποστηρίζουν ὅτι αὐτά πού γράφουν (κατηγοροῦντες ούσιαστικά τὴν Ἑκκλησία) είναι δι' αὐτούς θέματα πίστεως. Εἰς τά θέματα πίστεως ὅμως ὅπως γνωρίζει καί ὁ ἀπλούστερος χριστιανός «οὐ καθεὶδρα οὐ γένεσις οὐ βασιλεία». Οἱ «θέσεις τους» λοιπόν σέ θέματα πίστεως οἱ ὅποιες είναι διαφορετικές ἀπό τὴν διδασκαλία τῆς Ἑκκλησίας, ἀπό τίς θέσεις τίς δικές μας είναι είκονομαχία.

2) Παραθέτομεν τί ἀκριβῶς γράφει ὁ Ἀρχιγραμματεὺς τῆς Συνόδου π. Κήρυκος Κοντογιάννης είς τή ἑνστασί του τῆς 19.3.1991 :

«...Ἐπίσης καταδικάζεται τό ύποστηριζόμενον, ὅτι «δέν είναι αἱρεσίς, ἀλλά ἔρις», (ἐνθ δέν ἔχει ἔξειασθη μήπως τό ζήτημα είναι καί ἔρις καί αἱρεσίς, καὶ μέχρι ποίου οημείου φθάνει ἡ ἔρις καὶ ἀπό ποῦ ἀρχίζει ἡ αἱρεσίς). Ἀλλωτε ἡ αἱρεσίς δυνατόν νά ξεκινήσῃ καὶ ἀπό μίαν ἀπλήν ἔριδα, ὅταν οἱ ἔριζοντες ἐπί ἐνός θέματος ἐμπένονται εἰς τάς ιδικάς των γνώμας καὶ δέν ύποτάσσονται εἰς τὴν Ἑκκλησίαν.» σελίς 2.

2) Ἐπίσης παραθέτομεν τί ἀκριβῶς γράφει ὁ Σεβασμιώτατος Πειραιῶς καὶ Νήσων κ. Νικόλαος είς τό βιβλίον του «Προσκυνητή ἡ είκόνα τῆς Ἀγίας Τριάδος» καί τί λέγουν ὁ Ἀρχιγραμματεὺς τῆς Ἱερᾶς Συνόδου καί ὁ Μακαριώτατος προλογίζοντες τό ἀνωτέρω βιβλίο.

‘ΟΣεβασμιώτατος Νικόλαος:

«Ἀπορίαν καὶ θαυμασμόν προξενεῖ εἰς ἡμᾶς τό γεγονός τῆς εἰκονομαχικῆς οιάσθεως ὄρισμένων κύκλων ἐναντι τῆς είκόνος τῆς Ἀγίας Τριάδος ἔζωγραφισμένης εἰς Πατέρα, Υἱόν καὶ Ἁγιον Ηνεκτήμα τήν ὅποιαν θεωροῦν αἱρετικήν καὶ ἀνεν φόρου Θεοῦ τήν καταστρέφουν καὶ ἀνι ἀνιῆς ὡς μόνην δῆθεν ὄρθόδοξον εἰκόνα τῆς Ἀγίας Τριάδος θεωροῦν τήν Φιλοξενίαν τοῦ Ἀβραάμ”.

‘Ο Ἀρχιγραμματεὺς τῆς Ἱερᾶς Συνόδου :

<<έμενομεν, καί ἡμεῖς καταδικάζοντες τά **ἀντορθόδοξα φρονήματα** περί μή προσκυνήσεως τῶν συγκεκριμένων Ἱερῶν Εἰκόνων...>>

‘Ο Μακ/τατος: <<έμενομεν, καί ἡμεῖς καταδιάζοντες τά **ἀντορθόδοξα φρονήματα** περί μή προσκυνήσεως τῶν συγκεκριμένων Ἱερῶν Εἰκόνων..>>

Ἐνῶ λοιπόν ώς ἀνωτέρω παραδέχονται τήν ὑπαρξιν εἰκονομαχίας εἰς τήν “ΕΠΙΣΤΟΛΗΝ ΠΟΝΟΥ ΚΑΙ ΑΓΩΝΙΑΣ” γράφουν, ὅτι “**δέν ύπηρξεν, οὔτε ὑπάρχει εἰκονομαχία καὶ εἰκονομάχοι**”. Δηλαδή ἄλλα λένε ἐδῶ καὶ ἄλλα ἔκει. **Πότε λένε τὴν αλήθεια; ἢ μήπος δέν ἀνιτλαμβάνονται τί ύπογράφουν;** Τό ἵδιο συμβαίνει σέ πολλά θέματα ὅπως εἰς τήν περίπτωσιν τῆς μετανοίας τῶν ὑπευθύνων διά τήν κυκλοφορίαν τῶν αἱρετικῶν φρονημάτων, τῆς ἀποτειχίσεως τοῦ Ἱερομονάχου Ἀμφιλοχίου Ταμπουρᾶ καὶ σέ ἄλλα θέματα τά ὅποια θά ἀναλύσουμε ἀργότερον.

Ἡ ἐπιστολή ‘**ΠΟΝΟΥ ΚΑΙ ΑΓΩΝΙΑΣ**’ τῶν τριῶν Ἀρχιερέων ὅχι μόνον ἀποτελεῖ μεμονωμένην καὶ διασπαστικήν ἐνέργειαν ἀλλά παραπληροφορεῖ καὶ ἀθωώνει τούς εἰκονομάχους καὶ τά συγγράμματά των ἐπαναλαμβάνοντας δίς ὅτι δέν ύπηρξεν οὔτε ὑπάρχει εἰκονομαχία καὶ εἰκονομάχοι καὶ συντελεῖ εἰς τήν παράτασιν τοῦ πόνου καὶ τῆς ἀγωνίας τοῦ λαοῦ ἐπισφραγίζοντας τό πραξικόπημα.

Ἡ ἐπιμονή τους ὅτι δέν ύπηρξεν οὔτε ὑπάρχει εἰκονομαχία καὶ εἰκονομάχοι ἔρχεται εἰς πλήρην ἀντίθεσιν μέ τίς δηλώσεις τους πρός τὸν λαόν ὅτι ἀναμένουν τά <<πορίσματα>> τῆς συνάξεως τῶν Θεολόγων ἀφοῦ πρίν βγοῦν <<πορίσματα>> ἐκδίδουν τήν ἐπιστολήν ΠΟΝΟΥ ΚΑΙ ΑΓΩΝΙΑΣ προσπαθώντας νά προκαταλάβουν τό ἀποτέλεσμα τῆς Συνάξεως.

**β) Τί πράγματι ἔγινε εἰς τήν τελευταίαν ὑπό ἀκύρωσιν Γ.Σ τοῦ Ι.Φ.Σ.Κ.Α.Ε., τῆς ὁποίας οἱ ἀποφάσεις ἀμφισβητοῦνται καὶ τί ἐπιδιώκουν νά ἐπιτύχουν μέσω τοῦ Συνδέσμου.**

Κατά τήν ἔναρξιν τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως καὶ πρό ἡμερησίας διατάξεως, ὑπεβλήθη ἔνστασις ὑπό πέντε (τεσσάρων παρόντων καὶ τοῦ Ἀγίου Μεσσηνίας δι’ ἔξουσιοδοτήσεως) Ἀρχιερέων καὶ πολλῶν Ἱερέων διά ἀποπομπήν ἐκ τοῦ Συνδέσμου σύμφωνα μέ τό ἄρθρο 8 τοῦ καταστατικοῦ, τῶν ἀποτειχισθέντων Ἱερομονάχου Ἀμφιλοχίου Ταμπουρᾶ καὶ τοῦ Θεολόγου Ἐλευθερίου Γκουτζίδη, διά θέματα πίστεως.

Ἡ ἔνστασις προεκάλεσεν μερικές ἀντιδράσεις ἀπό τήν πλευράν τῶν ὑποστηριζόντων τούς ἀνωτέρω, ἐνῶ ὁ Μακαριώτατος ἐμπόδιζε τήν **ἐπιβαλομένην** εἰς τάς περιπτώσεις αὐτάς συζήτησιν καὶ ψηφοφορίαν ἐπί τῆς ἥδη ὑποβληθείσης ἐνστάσεως. Ἐντός κλήματος ἐντάσεως, καὶ προκειμένου τά παρευρισκόμενα μέλη νά ἐνημερωθοῦν διά ζώσης φωνῆς, ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Φθιώτιδος κ. Θεοδόσιος κατήγγειλεν τά ἔξῆς:

«’Ο κ. Ἐλευθέριος Γκουτζίδης προφορικῶς καὶ γραπτῶς διδάσκει ὅτι εἰκόν τῆς Ἀναστάσεως εἶναι ἡ εἰς Ἀδην Κάθοδος. Τοῦ ἔζητησα ἐπανειλημένως νά ἀνακαλέσῃ καὶ ἐπειδή δέν τοῦ πράπτει, τόν ἔχαρακτήριον αἱρετικό καὶ δέν τὸν ἄφησα νά φάλλῃ»

Ο Ἐλευθ. Γκουτζίδης ἐνώπιον ὅλων τῶν παρισταμένων την στιγμήν ἐκείνην μελῶν ἀπήντησε ὅτι δέν ἀνακαλεῖται καὶ ὑποστηρίζει ώς ὄρθα, ὅσα

προφορικά καί γραπτά ἔχει διατυπώσει καί συγκεκριμένα ὅτι θεωρεῖ τήν εἰς Ἀδην Κάθοδον ώς εἰκόνα τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ.

Ἐμεῖς ὡμας γνωρίζομεν ἐκεῖνο τὸ ὅποιο λέγει τό πηδάλιον τῆς Ἐκκλησίας διά τοῦ Ἅγιου Νικοδήμου ὅτι δηλαδή εἰκὼν τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ, εἶναι ἡ εἰκὼν τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ ἐκ τοῦ τάφου. «Ἀναστασιοὶ δέ καὶ εἰς Ἀδην κατάβασις μεγάλην ἔχουσι τὴν διαφοράν...»

Σοβαρόν θέμα τίθεται ἐπομένως ὅχι μόνον διά τήν <<ποιότητα>> τῆς πίστεως τοῦ κ. Γκουτζίδη ἀλλά καί διά τὰ παραμείναντα-ψηφίσαντα καί ἐκλέξαντα τόν κ. Γκουτζίδην μέλη εἰς τό «Νέον Διοικητικόν Συμβούλιον» τοῦ Ι.Φ.Σ.Κ.Α.Ε, ἐφ' ὅσον ἄκουσαν καί ἀγνόησαν τά ὅσα αἱρετικά εἴπε παρουσία 50 περίου μελῶν.

Οταν ζητήσαμε τά πρακτικά κείμενα ὅπως δικαιούμεθα, τῆς ἀνωτέρω Συνελεύσεως, παρά τίς ἐπίμονες καί νομιμότυπες αἰτήσεις μας, ἐλάβαμε ἀπό τό παρανόμως ἐκλεγέν Δ.Σ, ἀρνητικήν ἀπάντησιν χωρίς καμμίαν αἰτιολογίαν πού νά τήν θεμελιώνη. Ἐπειδή ἔγινε εὐρέως ἀντιληπτό καί κατανοητό, ὅτι δέν ἐτηρήθησαν νόμιμες διαδικασίες εἰς τήν ἐν λόγῳ Γ.Σ διά τήν ἀνάδειξιν νέου Δ.Σ, εἰς τήν ἐκλογήν τοῦ ὅποιου ἐμεῖς δέν συμμετείχαμε, ἀποφασίσαμε νά ζητήσουμε τήν συνδρομήν τῆς δικαιοσύνης διά τήν ΑΚΥΡΩΣΙΝ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ (ΑΡΧΙΑΙΡΕΣΙΩΝ), καί τήν διενέργειαν νέων. Εἰς αύτές ἐπιθυμοῦμε νά εἴμαστε παρόντες, ἀσκώντας τό ἀναφαίρετο δικαιώμα ψήφου (διότι σκοπίμως δέν ἐπετράπη σέ ὁρισμένους ιερεῖς νά ἐγγραφοῦν ἢ νά καταβάλουν τήν εἰσφορά τους).

Πρός πιστοποίησιν τοῦ ὄλου κλίματος πού ἐπικρατεῖ αὐτή τή στιγμή εἰς τήν Ἐκκλησίαν μας, καί πρός τά πού ὁδηγεῖται ἡ ὄλη κατάστασις ἀναφέρουμε τήν ἀπόφασιν τοῦ ὄλως παρανόμως νεοεκλεγέντος Δ.Σ τοῦ Ι.Φ.Σ.Κ.Α.Ε, ὅπου σέ τακτική συνεδρίασή του ἀπόφασισε ΟΜΟΦΩΝΩΣ διά τούς ύπογράφοντες αὐτήν τήν ἐπιστολήν Μητροπολίτες, διά ἀρκετούς ιερεῖς καί ιερομονάχους, μέλη τοῦ ἀνωτέρω Συνδέσμου, τήν ἐπιβολήν κυρώσεων ὅπως διαγραφές, ἐγγραφες δηλώσεις συγνώμης κλπ.

Ἐπραγματοποιήθη ἄρα δυστυχῶς ἐκεῖνο τό ὅποιο ἔγραψε ὁ ἀείμνηστος π. Παύλος ὁ Κύπριος εἰς τήν ἀπό Δεκεμβρίου 1993 ΚΑΤΑΓΓΕΛΛΙΑ του ἐναντίον τοῦ κ. Ἐλευθερίου Γκουτζίδη, ὅτι θά προξενήσῃ δηλαδή κακό εἰς τήν Ἐκκλησίαν: «**Κύριον -ένδιαφέρον- τούτου ἦτο νά τονιοθῇ, δι ΑΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΟΜΕΝ ΕΙΣ ΚΑΝΕΝΑ νά ἐπεμβαίνῃ εἰς τό ἀπό Θεοῦ κτῆμα μας, νά θέτῃ ύπό ἀμφιοβήτιον καί συζήτησιν καί πραγμάτευσιν τά τῆς πίστεώς μας ως ἔχομεν αὐτά ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ, ὅτι ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝ, οι ἐκδηλοῦντες τοιαύτην ΔΙΑΘΕΣΙΝ ν' ἀπομακρυνθοῦν ἀπό τάς θέσεις ἐνθεν θά προξενήσουν κακόν εἰς τήν Ἐκκλησίαν>>**

Τά ἀνωτέρα ὄλιγα ἐγράφησαν διά νά πληροφορηθῇ καί ὁ ἀπλούστερος χριστιανός ὅτι οἱ Ἀρχιερεῖς του ἀπεχώρισαν μέν ἀπό τήν Γ.Σ ἀφοῦ προηγουμένως διεμαρτυρήθησαν ἐντόνως διότι ἡ ἐνστασίς τους (διά θέματα πίστεως) ἀτύπως, παρανόμως καί ἀντικανονικῶς δέν ἐτέθη εἰς ψηφοφορίαν, καί πιστεύουν ὅτι ἔπραξαν καί εἰς τήν περίπτωσιν αὐτήν

όρθως τό καθήκον τους. Θά έπανέλθουμε όμως άναλυτικώτερον ἐπί τοῦ θέματος αύτοῦ (τῆς Γ.Σ) ἐν καιρῷ.

### **γ) Διατί δέν πραγματοποιοῦνται Συνοδικές συνεδριάσεις.**

Ἐχει ὡργανωθεῖ ἐνορχηστρωμένη προσπάθεια παραπληροφορήσεως τοῦ λαοῦ μέ κάθε μορφῆς μέσα θεμιτά καὶ ἀθέμιτα. Ἐνα βασικό ὅπλο τῶν ἀντιφρονούντων εἶναι ἡ συκοφάντησις τῶν Ἀρχιερέων ἐκείνων οἱ ὅποιοι ἀντιτίθεται εἰς τά σχέδιά τους.

Συκοφαντοῦν λοιπόν τούς Ἀρχιερεῖς ὅτι ὁ Μακαριώτατος καλεῖ τούς Ἀρχιερεῖς σέ Σύνοδο καὶ δι ταύτοι δέν πηγαίνουν.

Χάριν λοιπόν τῆς ἀληθείας σᾶς γνωστοποιοῦμε τά ἔξῆς:

Ἡ τελευταία Σύνοδος ἐπραγματοποιήθη τήν 13.7.1994, καὶ ἕκτοτε δέν συνεκλήθη νεώτερη παρά τίς ἐπανειλημένες προφορικές καὶ γραπτές αἰτήσεις μας. Ἀναφέρομεν συγκεκριμένως τήν ἀπό 22.10.94 τοῦ Μητροπολίτου Ἀπτικῆς καὶ Μεγαρίδος κ. Ματθαίου.

Ἡ ἀπάντησης τοῦ Μακαριώτατου τῆς 5.11.94 ἦτο ἐν περιλήψει ἡ ἔξης:

... μισθίζετε τὴν οὐγκλιον τῆς Ἱερᾶς Συνόδου. Δέν ἀναφέρετε ὅμως οὐδείς ἀνέχει εἰομασθῆ κάποιο κείμενο μέ συγκεκριμένας προιάσεις τὸν Θεολόγων....

...Πέραν ὅμως τὸν τεούάρων θεράπων τά όποια ἀναφέρατε εἰς τὴν ἑπιστολὴν σας... ὑφίσιανται ἐν ἐκκρεμότητι ἔτερα λίαν σοβαρά θέματα τά όποια δέν ἔθιζατε. Περὶ δῶν αὐτῶν θά σας ἐνημερώσω μέ ἄλλην ἐπιστολὴν μου.... Δηλαδή ἀρνεῖται νά συγκαλέσῃ τήν Σύνοδον μέ διαφόρους ἀδικαιολογήτους προφάσεις καὶ παρά τό γεγονός ὅτι τοῦ τό ζητᾶ ἔνας μητροπολίτης μέ τήν σύμφωνον γνώμην καὶ ἄλλων τεσσάρων.

Ἡ συνέχεια δίδεται μέ νέαν ἐπιστολὴν τῆς 15.11.94:

... ὁ Σεβασμιώτατος Μεσοληνίας νά ἀνακαλέσῃ τὴν ἐνέργειαν ....

... Ὁμοίως τὴν ίδιαν ἀκριβῶς ὑποχρέωσιν ἔχει καὶ ὁ Σεβ.Μητρ.Φθιώτιδος...

... φριομένοι Σεβασμιώτατοι ἃς δηλώσουν, ἀν προτιμοῦν, τάς παρασυνόδους...

... διά νά λειπουργήσῃ κανονικῆς καὶ ἐν Πνεύματι Ἀγίῳ ἡ προσεχής Ἱερά Σύνοδος πρέπει νά ἀνακληθῇ ἡ κατεγνωσμένη -διευκρίνισις... κλπ κλπ .

“Οστις θέλει ἃς κατανοήσῃ ἀν καὶ ποῖος θέλει τήν λύσιν τῶν θεμάτων εἰς τόν καθιερωμένον θεσμόν τῆς Συνόδου καὶ ποῖος τήν διάσπασιν, τήν παραπληροφόρησιν, τήν συκοφαντίαν καὶ τόν ἐκφοβισμόν. Διά νά συνέλθη Σύνοδος πρέπει νά ἀνακαλέσουν πέντε Ἀρχιερεῖς ; !!.

Τί νά ἀνακαλέσουν οἱ Ἀρχιερεῖς; Ἀκόμη δέν ἔχει ἀντιληφθεῖ ὁ Μακαριώτατος, ὅτι ἔχει ἐξεγερθεῖ τό ὄρθόδοξο χριστιανικό συναίσθημα ἐξ αἰτίας τῆς ὑποθάλψεως καὶ μή καταδίκης τῶν αἱρετικῶν πονημάτων; Νά διατί ἀποδοκιμάζεται ὁ Μακαριώτατος τόσο ἀπό τίς μοναχές τοῦ γυν. μοναστηρίου εἰς τό ὅποιον διαμένει, ὅσο καὶ ἀπό τό ὄρθόδοξο πλήρωμα. Ἀς γίνει πλέον ἀντιληπτόν ὅτι Μία καὶ μοναδική λύσις ὑπάρχει, ἡ σύγκλησις τῆς Ιερᾶς Ἡμῶν Συνόδου ἄνευ ὅρων καὶ ἡ καταδίκη ὅλων τῶν ἀντορθόδοξων πονημάτων καὶ ἐπιστολῶν.

## ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Τέκνα ἐν Κυρίῳ ἀγαπητά,

Μέ σα προεγράφησαν ἀνωτέρω θέλουμε νά καταστήσουμε φανερό εἰς ἄπαντας τούς ὁρθοδόξους ὅτι **ύπηρξεν καὶ ύπάρχει εἰκονομαχία καὶ εἰκονομάχοι** καὶ ὁ ἰσχυρισμός ὃσων δέν το δέχονται εἶναι ἐσφαλμένος, παραπλανητικός καὶ ἴδιοτελής. Ἐτσι ὅχι μόνον δέν ἀποδεχόμεθα ἀλλά καὶ ἀπορρίπτομεν τίς κατηγορίες τοῦ Μακαριωτάτου ὅτι ἐμεῖς οἱ Ἀρχιερεῖς «οὐνεχίζουμε ἡμένα οὐδιαστικά θέρια» (Ἐπιστολή Μακαριωτάτου 2803/17.1.95.)

Καθώς καὶ ὅτι «ἐκμεταλλευόμαστε τὸν ζῆλον διά τὰς ιεράς εἰκόνας διά νά περάσωμεν τὸ φεύδες καὶ συκοφαντικόν μήνυμα περὶ εἰκονομαχίᾳς» (Βιβλίο Γνώσασθε τὴν ἀλήθειαν σελ.8.) **θεωροῦμεν δέ ὡς κύρια καὶ οὐσιαστικά θέματα, τά ζητήματα πίστεως ὅπως εἶναι καὶ ἡ διαφύλαξις καὶ ύπεράσπισις τῆς διδασκαλίας καὶ τῆς παραδόσεως τῆς Ἑκκλησίας περὶ τῶν Ἅγιων εἰκόνων.**

Θέλουμε ἵδιαιτέρως νά τονίσουμε ὅτι **ἡ εὔθύνη δέν βαρύνει ήμᾶς τούς ἐπισκόπους ἀλλά ἔκείνους οἱ ὄποιοι καλύπτουν καὶ ἀποδέχονται τά αίρετικά πονήματα κυκλοφορώντας ἀπαράδεκτα καὶ συκοφαντικά φυλλάδια μέ σκοπό νά καλύψουν τήν ἀλήθεια καὶ νά πείσουν τόν ἀπλό λαό διά τά φεύδη καὶ τίς συκοφαντίες τους.** **Ἡ εὔθύνη ὅμως βαρύνει καὶ τόν ἕδιο τόν Μακαριώτατο ὁ ὄποιος ὅχι μόνον δέν τά ἐπικρίνει ἀλλά τά δέχεται καὶ τά πρωθεῖ διά τῆς βαρύτητος τῆς ύπογραφῆς του.** **Ἡ συνεργασία πλέον διά τόν Μακαριώτατον δέν νοεῖται καὶ δέν γίνεται μέσω συνόδων μέ τούς ύπολοίπους Ἀρχιερεῖς ἀλλά μόνον μέσω ἐπιστολῶν τίς ὄποιες τοῦ συντάσσουν τά κακόβουλα συμβουλευτικά του ὄργανα.**

Μετά πόνου ψυχῆς εύχόμεθα εἰς τόν πανάγαθον Θεόν νά μήν γίνη κανένα μεγαλύτερο κακό εἰς τήν Ἑκκλησίαν καὶ τοῦτο διότι γνωρίζουμε πόσο ἀδίστακτοι εἶναι οἱ σύμβουλοι τοῦ Μακαριωτάτου καὶ πού μποροῦν νά τόν δόηγήσουν. Ἀπευθύνουμε δέ ἕκκλησιν πρός τόν Μακαριώτατο ν' ἀλλάξῃ πορεία, ν' ἀναλάβῃ τίς εύθύνες του ὡς Ἀρχιερεύς, νά σταματήσῃ **νά καλύπτει καὶ νά πρωθῇ τίς κατηγορίες καὶ τίς συκοφαντίες ἐναντίον μας**, θεωρώντας μας ύπευθύνους καὶ νά καταδικάσῃ τούς πραγματικούς ἐνόχους. Ἡ λύσις τῶν Ἑκκλησιαστικῶν προβλημάτων δέ δίδεται μέ συκοφαντικές-ἐκβιαστικές ἐπιστολές, μέ «Συνοδικά ουλλείτουργια δύο Ἀρχιερέων» καὶ «220 όπαδων» ἀλλά πρωτίστως διά τῶν Ἱερῶν Συνόδων. **Πρέπει νά καταλάβῃ ὁ Ἀρχιεπίσκοπος καὶ νά μάθῃ ὅποιος δέν γνωρίζει ὅτι ἀνωτάτη Ἑκκλησιαστική ἀρχή καὶ ἔξουσία δέν εἶναι ὁ Ἀρχ/πος ἀλλά ἡ Ἱερά Σύνοδος, ἡ μόνη ἀρμοδία διά τήν ἐπίλυσιν τέτοιων ούσιωδῶν ζητημάτων πού προέκυψαν.**

Καλοῦμε λοιπόν τόν Μακ/το νά συγκαλέσῃ Σύνοδο χωρίς νά θέτῃ ἐκβιαστικούς όρους ώστε νά τοῦ διθοῦν ἀπαντήσεις εἰς ὅλα του τά ἐρωτήματα καὶ τίς ἀπορίες, διά νά ἐπέλθῃ πάλι ἡ εἰρήνη καὶ ἡ ὁμόνοια εἰς τήν Ἑκκλησίαν. AMHN.

Οι Μητροπολίτες τής Ἑκκλησίας τῶν Γ.Ο.Χ

- + Μητροπολίτου Μεσσηνίας ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ
- + Μητροπολίτου Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος ΜΑΤΘΑΙΟΥ
- + Μητροπολίτου Φθιώτιδος ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ
- + Μητροπολίτου Σερβίων καὶ Κοζάνης ΤΙΤΟΥ
- + Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ